

DONALD TRUMP
LE "MIRACULÉ" ET
SES ADORATEURS

MOTS CROISÉS
LA GRILLE GÉANTE À DÉPLIER

Le **Nouvel Obs**

NUMÉRO
SPECIAL
ÉTÉ
DOUBLE



CHANGER D'AIR

50 idées pour savourer l'été

Exemplaire abonné
Ne peut être vendu

A fleur de peau

RÉCIT **Quelques fleurs,**

par Colette Fellous,
Gallimard, 160 p., 20 euros.

●●●● Ce n'est pas seulement un livre, c'est aussi un bouquet. A chaque page, il y a des fleurs, cueillies, décrites et parfois photographiées par Colette Fellous. Leur arôme persistant évoque à la romancière de « Plein Été » des moments et des lieux cardinaux de sa vie, le Paris de 1967, qu'elle découvre à 17 ans, la forêt de Lyons, où elle habite, et puis Cannes La Bocca, les Corbières, Kyoto... Ici, même les secrets de famille les mieux gardés sont odoriférants. Mais la fragrance la plus puissante est celle qu'exhalent la fleur d'oranger, le jasmin, le bougainvillier de sa terre natale, la Tunisie, « toute de rouge ancien », où l'écrivaine n'en finit pas de revenir, comme on revient en enfance. A Tunis, elle respire « Quelques fleurs », le parfum de la Maison Houbigant, que portait sa mère mélancolique, quand elle n'était pas soumise aux électrochocs, et elle se promène du côté de la bien nommée « Maison fleurie », un immeuble jaune jacinthe, construit par son grand-père vers 1923. Par la grâce de Colette Fellous et face à la Méditerranée, les fleurs éphémères de Sidi Bou Saïd ou de La Goulette sont éternelles. Dans ce beau livre où meurent les êtres aimés, elles seules ne fanent jamais.

Jérôme Garcin



Maya la belle

ÉTRANGER **Chanter, swinguer, faire**

la bringue comme à Noël, par Maya Angelou,
traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Sika
Fakambi, Noir sur Blanc, coll. « Notabilia »,
450 p., 24,50 euros.

●●●● C'est sa vie dans les années 1950. Icône des droits civiques née en 1928 dans le Sud raciste des Etats-Unis, Maya Angelou a fait un mariage mixte avec Tosh, un Grec

pas vraiment à la hauteur. Tandis qu'elle élève son fils Clyde avec une fraîcheur désarmante, elle court les boîtes de nuit pour se faire embaucher comme danseuse. Avec sa tignasse rebelle (elle se badigeonne les cheveux de soins capillaires Dixie Peach mais rien n'y fait), cette grande perche de Maya, « bien trop grande et bien trop maigre », se fait vite remarquer et part jouer « Porgy and Bess » en Europe. Dans ce texte, largement autobiographique, rédigé au pas de course et avec un talent fou, Maya Angelou raconte le New York des années 1950, et son arrivée en Europe où de nombreuses surprises l'attendent, comme de croiser Brigitte Bardot sur un bateau. Un ami lui fait aussi découvrir « la nuit parisienne » et l'emmène boire un verre dans « le rade où Scott Fitzgerald et Hemingway tenaient leurs flamboyants tête-à-tête en buvant comme des trous. Le dépouillement des lieux m'a étonnée. Je m'attendais à une salle fastueuse avec des tentures de velours, des fauteuils profonds et enveloppants, et au moins un portier. Les grandes fenêtres étaient dépourvues de rideaux, le sol nu. (...) La façade était surmontée d'un auvent de toile verte où était inscrit le nom du café en caractères romantiques peints au pochoir : "Les Deux Magots". » Didier Jacob

Un chouette livre

ESSAI **Ma vie de chouette. Moi,**

dame blanche, pas si différente de toi,
par Alexandre Roulin et Christine Mohr,
Salamandre, 176 p., 19 euros.

●●●● Mais que vient faire un ethnologue en ces pages ? Présenter un exercice de style. Alexandre Roulin (photo), qui aime l'effraie des clochers comme d'autres le ragdoll ou le welsh corgi, travaille depuis quarante ans à révéler les us et coutumes de cette blanche chouette. On doit à ce chercheur de grandes découvertes comme le sens de l'équité des effraies grâce à l'intelligence des oisillons qui crient à tour de rôle pour indiquer au parent nourricier qui doit manger aujourd'hui - chacun son tour. Depuis son université de Lorraine, il rend à ces oiseaux incompris (l'effraie des clochers

fait peur avec ses allures fantomatiques) un hommage littéraire et joli. En dix courts chapitres, il les raconte, aidé par Christine Mohr (photo), spécialiste des superstitions et des comportements humains. Les points communs sont bel et bien là, depuis les soins apportés aux petits jusqu'à l'adultère, mal vécu par le partenaire offensé. L'universel à la portée des chouettes en somme. Anne Crignon

